

عنوان مقاله:

پژوهشی در وجوه اسطوره شناختی ورزش زورخانه ای و ارتباط آن با آیین مهر با اشاره به معماری مهرکده ای به عنوان یکی از الگوهای باستانی معماری

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی گردشگری، فرهنگ و هنر (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسنده:

منیره ریسی زرگری - دانشجوی سال سوم دوره دکتری رشته پژوهش هنر دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

تحقیق حاضر، به طور اجمالی به ریشه های اسطوره ای ورزش زورخانه ای در ایران و ارتباط آن با آیین مهر می پردازد؛ چرا که به نظر می رسد که وجوه اشتراک و تشابهاتی بین این ورزش باستانی و سنتی در ایران و آیین اجدادی و پیشین آن یعنی آیین مهر وجود دارد؛ علاوه بر این، در این مقاله به پلان و معماری مهرکده ای نیز اشاره شده و رد پای آن تا به امروز و در برخی بناهای دوره معاصر به طور خلاصه، مورد بررسی قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

زور خانه، آیین مهر، جوانمردی، رقابت، پهلوانی، کشتی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/997352>

