

عنوان مقاله:

نقش محیط های باز در توسعه ی پایدار، و ارتقا فرهنگ و تعاملات اجتماعی

محل انتشار:

نهمین کنفرانس بین المللی توسعه پایدار و عمران شهری (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

فاطمه ترابی - عضو هیات علمی و مدیر گروه کارشناسی پیوسته و ناپیوسته معماری دانش پژوهان پیشرو

فائزه نصحی - دانشجوی کارشناسی موسسه آموزش عالی دانش پژوهان پیشرو

خلاصه مقاله:

بررسی ابعاد گوناگون پایداری و همچنین توجه به پیشرفت های اخیر آن در بخش های فرهنگی، اجتماعی و ... حائز اهمیت در معماری است. و همچنین با توجه به تغییر بنیاد های شهر نشینی و شهر سازی جدید نحوه ی نیاز های طبیعی روانی دشوار شده است. به همین دلیل مسائل و ضرورت های جدید را در عرصه شهر نشینی و شهر سازی پدید آورده است. عملکرد محیط های باز علاوه بر مسائل محیطی همچون دسترسی به نور خورشید و تهویه طبیعی، واجد کیفیات فرهنگی و اجتماعی نیز هست. از طرفی محیط های باز همواره، محلی برای برقراری تعامل افراد جامعه بوده است. و بدین ترتیب زمینه بروز باور ها و اندیشه ها را فراهم آورده، که فرهنگ را شکل می دهد. اما متأسفانه در سال های اخیر، محدودیت در شهر های بزرگ و کاهش سهم محیط های باز باعث کاهش محیط های زمینه ساز روابط فرهنگی شده است. بررسی نقش توسعه پایدار در افزایش فرهنگ و تعاملات اجتماعی و سرزندگی افراد از موارد مورد بررسی در این مقاله می باشد.

کلمات کلیدی:

توسعه ی پایدار، تعاملات اجتماعی، فرهنگ، محیط های باز

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/973977>

