

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی دو آیین میتراپی و ایزدی

محل انتشار:

فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، دوره 10، شماره 36 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 26

نویسندگان:

مصطفی دماوندی - دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید بهشتی

سامان رحمان زاده - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

آیین میتراآیینی با نفوذ و موثر در تاریخ ادیان و آیین های جهان بوده است. آیین ایزدی نیز آیینی محلی در منطقه ای کوچک از کردستان است که تحت تاثیر آیین های مختلف، از جمله آیین میترا قرار گرفته است. پرسش اصلی این مقاله این است که آیین میترا بیشتر بر چه بخش هایی از آیین ایزدی تاثیر نهاده است. به منظور پاسخ گفتن به این پرسش با روش اسنادی و با بررسی نظریات محققان در باره دو آیین، جنبه های تشابه آنها استخراج شده است. بر این اساس، در چهار بخش مناسک، باورها، اساطیر و جشن هاتطبیق و همسانی مشاهده می شود و در بخش تاریخ و جغرافیا نیز بررسی اشتراکات نیازمند تحقیقات بیشتر است؛ در قسمت مناسک دینی، در نماز، روزه و حج (ضیافت همگانی) و در بخش باورها، در رازآمیزی، درجات هفت گانهسلوک، تثلیث خدایان و نقش اهریمن در هردو آیین همسانی وجود دارد. در بحث اساطیر نیز در تولد میترا و یزید بن مسافر و توتم هایی مانند خروس، گاو، مار، سگ و عقرب اشتراکاتیدیده می شود. دو جشن مهرگان و میلاد میترا نیز با جشن همگانی و بلنده برابر هستند.

کلمات کلیدی:

دین، اسطوره، بررسی تطبیقی، آیین میترا، آیین ایزدی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/856780>

