

عنوان مقاله:

تاثیر فضاهای فرهنگی بر ارتقا سطح فرهنگ

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

علیرضا سیف پور - دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

فرشاد مفاخر - استادیار، گروه معماری، عضو هیئت علمی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

خلاصه مقاله:

انسان موجودی اجتماعی است که همواره با محیط اطراف خود در ارتباط است. با توجه به اینکه امروزه فرهنگ در جوامع ایرانی به خصوص نسل جوان بسیار گسترده و ارتباطات آن پیچیده شده است، نیاز به فضاهای عمومی و جمعی کاملا مشهود و ضروری است. فضاهای فرهنگی شهری از جمله منابع فرهنگی هستند که ذهن انسان یا محتوای آنرا که فرهنگ می باشد تحت تاثیر قرار می دهند. توسعه انسانی که از ارکان توسعه همه جانبه و پایدار است، همانا توسعه فرهنگ است. معماری فضای فرهنگی به عنوان بستر اتفاق زندگی بشر، یکی از تاثیرگذارترین هنرها در جهت نمایاندن فرهنگ عامه و الگوهای ساختاری آن در هر دوره است. هویت نیز نماد و تجلی از فرهنگ انسان در مکان و محیط می باشد. پژوهش حاضر با استفاده از روشهای توصیفی و تحلیلی انجام گرفته و روش گردآوری بر پایه جمع آوری اسناد و مدارک در قالب اطلاعات منابع کتابخانه ای کتب، مجالت و مقالات بوده که به بررسی مفهوم توسعه پایدار و هویت فرهنگی و عوامل موثر بر آن از جمله معماری پرداخته است و در نهایت نشان دادن چارچوبی برای آگاهی طراحان نسبت به چگونگی تاثیر معماری بر جامعه فراهم آورد، بنابراین بر اساس این تحقیق نتایج نشان میدهد معماری فضای فرهنگی به عنوان بستر اتفاق زندگی بشر، همیشه و در همه حال تابع اصول و ضوابط معین و شناخته شده ای است و پیوندی استوار و ناگسستنی با فرهنگ و ارزشهای جامعه دارد.

کلمات کلیدی:

فضاهای فرهنگی، پایداری اجتماعی، توسعه پایدار، هویت فرهنگی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/847165>

