

عنوان مقاله:

تاثیرپذیری سعدی ازمتنبی

محل انتشار:

همایش بین المللی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

نیره شاطری

سیدمحمد امیری

خلاصه مقاله:

ازحدودپنجاه سال پیش تاکنون سنجش هایی میان شعرمتنبی وسعدی انجام شده است.نخستین کاردراین زمینه به کتاب دکترحسینعلی محفوظ- ادیب عرب- بازمی گرددکه قدم دراین راه گذاشت وکتاب المتنبی وسعدی رانوشت امدارکتابش جهت گیری هایی می کندکه درست وپذیرفتنی نیست.اگرنا باشدموضوع ومدخلی بین گفتگوی فرهنگی اختیارکرد،سعدی ومتنبی مناسب ترین نمونه تعامل دوفرهنگ ازدواقلیم همجوارهستند.سعدی قطع نظرازحشرونشربییست وچندساله اودرحیات علمی وادبی بغداد،وامدارزبان و ادب عرب است وازسویی دیگرمتنبی مفتون جلوه های دیارفارس ونمک پرورده آل بویه.دراین گفتارابتدابه ارایه شرح حالی ازهریک ازاین دوشاعرونقطه نظرات آنان می پردازیم ودرادامه بارایه پنجاه شاهد مثال،پاره ای مضامین مشترک که درشعرهردوشاعرتکرارشده است رایادآوری می نماییم.

کلمات کلیدی:

متنبی ، سعدی ، تاثیر پذیری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/729068>

