

عنوان مقاله:

تاثیر نگرش معماری بوم گرایانه در طراحی مجموعه گردشگری در قایم شهر

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی معماری، شهرسازی و جغرافیا (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

مهدی غفوری - دکترای معماری و استاد دانشگاه

نوشین جمشیدی قادیکلایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - معماری دانشگاه آزاد اسلامی مهدیشهر

خلاصه مقاله:

صنعت گردشگری با ویژگیهای خاص خود، صنعتی پویا با آیندهای روشن تلقی میشود سرمایهگذاری در این صنعت در تمام کشورهای دارای جاذبههای جهانگردی رو به افزایش است. امروزه جذب گردشگران خارجی به رقابتی فزاینده در بین نهادهای درگیر در صنعت گردشگری تبدیل شده است. طبق تحقیقات به عمل آمده در ایران مهمترین مانع در برابر توسعه گردشگری در ایران کمبود امکانات زیر بنایی است و توسعه جهانگردی بدون پیشرفت و توسعه زیرساختها و ارکان آن به هیچ عنوان میسر نمیگردد. همچنین گردشگری امروز با توجه به گرایشهای جهانی به سمت خرده فرهنگ ها و معماری خاص هر منطقه انتظار دارد که در سفر به هر نقطه بتواند با فرهنگ خاص و بومی آن منطقه آشنا شود. نقطه عطف این دیدگاه و نیازهای زیربنایی گردشگری چنین نشان میدهد که اگر مجموعه های گردشگری در شهرهای خاص ایران همچون قایم شهر با استفاده از نگرش معماری بومی طراحی و ساخته شود میتواند شاهد پیشرفت گردشگری در این منطقه بود. در این پژوهش با استفاده از روش تحقیق به صورت کیفی و با بررسی کتابها، مقالات و مجلات مختلف و منابع اینترنتی و تحلیل محتوای آنها سعی شده است نکات کلیدی مطالب موردنیاز جمعآوری شوند. سپس با بررسی نمونه های موجود در زمینه ی طراحی مجتمع های گردشگری و خصوصا نمونه های موردی موفق در زمینه ی معماری بوم گرا و مقایسه تطبیقی آنها سعی شده است اصول طراحی موفق به دست آورده شود. نتایج نشان میدهد برای رسیدن به معماری بومی موفق و به روز مطابق نیازهای امروز گردشگران علاوه بر استفاده از اصول معماری قدیمی میتوان از امکانات مدرن در دل معماری سنتی استفاده کرد؛ و از غذاها و مراسم محلی برای معرفی منطقه در هتلها استفاده نمود.

کلمات کلیدی:

بوم گرایانه، گردشگری، مجموعه گردشگری، قایمشهر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/728199>

