

عنوان مقاله:

تبیین تفاوت‌های متن روایی و غیرروایی

محل انتشار:

فصلنامه متن پژوهی ادبی، دوره 21، شماره 71 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

فضل الله خدادادی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره) قزوین ایران

حمید طاهری - دانشیار زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره) قزوین ایران

خلاصه مقاله:

در گفتار روزمره، داستان و روایت را به جای هم به کار می‌بریم و کمتر میان آن دو تفاوت قایل می‌شویم، حال آنکه چنین نیست و اشتباه است و داستان با روایت و نیز متن روایی و متن غیرروایی تفاوت‌هایی با هم دارند. داستان، چیزی است که اتفاق می‌افتد، در حالی که روایت، نحوه بیان آن رخداد است؛ چنان که اگر بخواهیم داستانی واحد را یک بار برای کودکان و بار دیگر برای بزرگسالان تعریف کنیم، هر بار از شیوه بیان متفاوتی استفاده می‌کنیم، بدون اینکه پیام و درونمایه داستان تغییر کند. همچنین، بین متن و متن روایی نیز تفاوت‌ها وجود دارد. متن، یک شیء، اعم از تصاویر، واژگان و... است، در حالی که متن روایی، متنی است که داستانی را نقل می‌کند؛ مثلاً اسناد مربوط به جنگ سرد، متن روایی نیست، در حالی که یک داستان کوتاه، متن روایی است؛ زیرا بین عناصر سازنده آن رابطه علی و معلولی وجود دارد. میتوان چنین گفت که هر روایتی یک گفتمان است، اما همه گفتمانها روایت نیستند. پژوهش حاضر به شیوه توصیفی تحلیلی و با بهره گیری از منابع کتابخانه ای، به تبیین تمایزهای متن روایی و غیر روایی می‌پردازد.

کلمات کلیدی:

روایت، متن، متن روایی، داستان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/667129>

