

عنوان مقاله:

جهانی شدن برنامه ی درسی و تاثیر فرهنگ ملل

محل انتشار:

هشتمین همایش انجمن مطالعات برنامه درسی (سال: 1387)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

نویسندگان:

شهلا علیاری - عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ارتش و دانشجوی دوره دکتری برنامه ریزی درسی دانشگاه علامه طباطبایی

کورش فتحی واجارگاه - دانشیار دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه شهیدبهبشتی

سیمین تاج شریفی فر - عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ارتش

خلاصه مقاله:

زمانی اندیشه ها درکوله بارمسافران و باپای پیاده و البته به گونه ای محدود انتشار می یافتند امروزه انتشار اندیشه ها در اساس باتکنولوژیهای رسانه ای بانکهای داده ای و دسترسی جهانی و فراگیر به شبکه ی اینترنت انجام میگیرد جهانی شدن یا به نظررابرستون بهم فشردگی جهان حاصل گسترش ارتباطات است جهانی شدن از لحاظ فرهنگی به معنای نفی ارزشهای فرهنگی کشورها نیست جهانی شدن ضمن اینکه آثار کم و بیش یکسانی را طالب است درعین حال سعی دارد تنوعات فرهنگی را تقویت کند الکساندر 2001 بر تاثیر فرهنگ ملتها بر آن چه در کلاس درس رخ میدهد تاکید کرده است حتی هنگامی که معلم اعتقاد دارد برنامه ی درسی یکسانی را آموزش میدهد تجارب کلاسی میتواند بطور قابل ملاحظه ای متفاوت باشد زیرا معلمان و دانش آموزان پیش فرضها و راه های انجام کار را از فرهنگهای ملی خود به کلاس می آورند دریایان نتیجه گیری میشود که برنامه ریزان آموزشی باید راه های نوآورانه ای را برای تعامل موثر در جهان کنونی و حفاظت از ارزشها و هویت فرهنگی و دینی خود دربرخورد با امواج عظیم فرهنگ بیگانه جهانی سازی کشف کنند و به کارگیرند

کلمات کلیدی:

جهانی شدن، فرهنگ ملل، نظام ارزشی، هویت دینی، هویت فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/655663>

