

عنوان مقاله:

مضامین اخلاقی در قطعات ابن یمین با تاکید بر نظریات مرتون

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی رویکردهای نوین علوم انسانی در قرن 21 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

احمد رضا یلمه ها - استاد تمام گروه زبان و ادبیات فارسی و دانشگاه آزاد دهقان

معصومه کرمانشاهی - دانشجوی دکتری جامعه شناسی فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی دهقان

خلاصه مقاله:

اخلاق را می توان مجموعه قوانین و اندیشه هایی که در یک جامعه به عنوان عرف نهادینه شده است دانست. ابن یمین از جمله شاعران تعلیمی است که خود نیز در دوران زندگی اش به اخلاق پسندیده و صفات عالیله شهره بوده است. او که در دوران پرآشوب و آشفته ای می زیسته شاهد وقایع و فجایع بسیاری بوده است به طوریکه بازبینی اشعارش بازتابی از اندیشه اوست و تاکید او بر توصیه های اخلاقی در 894 قطعه ای که سروده نشان دهنده ی خلاء هنجاری آن دوران است. در این مقاله سعی شده است که با نگاهی جامعه شناختی با توجه به نظریات مرتون این توصیه های اخلاقی بررسی شود

کلمات کلیدی:

اخلاق- فرهنگ- بی اعتباری دنیا- قناعت- انزوا طلبی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/641832>

