

عنوان مقاله:

مقایسه تاثیر آموزش کاردستی با روش های فناوری اطلاعات و سنتی بر خلاقیت دانشآموزان دختر ابتدایی ارومیه

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم تربیتی و روانشناسی، مطالعات اجتماعی و فرهنگی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

مهرنوش کیان زاد - کارشناس ارشد آموزش و پرورش ابتدایی، گروه علوم تربیتی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه، آذربایجان غربی، ایران

رقیه وحدت - دکتری مدیریت آموزش عالی، استاد یار گروه علوم تربیتی، دانشگاه آزاد اسلامی - واحد ارومیه، آذربایجان غربی، ایران

خلاصه مقاله:

این پژوهش با هدف مقایسه تاثیر آموزش کاردستی با روش های فناوری اطلاعات و سنتی بر خلاقیت دانش آموزان انجام شد. جامعه آماری این پژوهش همه دانش آموزان دختر پایه ششم ابتدایی ناحیه یک شهر ارومیه در سال تحصیلی 93-94 بودند. در یک طرح نیمه آزمایشی 70 دانش آموز به روش نمونه گیری در دسترس انتخاب و به طور تصادفی در دو گروه جایگزین شدند. گروه ها به طور مجزا 10 جلسه 70 دقیقه ای با روش های فناوری اطلاعات و سنتی آموزش دیدند. هر دو گروه پرسشنامه خلاقیت عابدی را به عنوان پیش آزمون و پس آزمون تکمیل کردند. داده ها با روش تحلیل کوواریانس تحلیل شدند. یافته ها نشان داد آموزش کاردستی با روش فناوری اطلاعات در مقایسه با روش سنتی باعث افزایش معنادار خلاقیت شد. همچنین آموزش کاردستی با روش فناوری اطلاعات در مقایسه با روش سنتی باعث افزایش معنادار ابعاد سیالی و ابتکار شد، اما میان این دو روش در انعطاف پذیری و بسط تفاوت معناداری وجود نداشت $P < 0/05$ توجه به نتایج این پژوهش معلمان برای آموزش مؤثرتر کاردستی می توانند از روش فناوری اطلاعات استفاده کنند

کلمات کلیدی:

آموزش کاردستی، روش فناوری اطلاعات، روش سنتی، خلاقیت، دانش آموزان دختر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/546967>

