

عنوان مقاله:

خرده فرهنگ های اقلیتی و سبک زندگی روندها و چشم اندازها

محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، دوره 1، شماره 1 (سال: 1387)

تعداد صفحات اصل مقاله: 38

نویسنده:

ناصر فکوهی - عضو گروه انسان شناسی دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

جهانی شدن، روند متناقض مدرنیته را تشدید کرده و آن را درون فرآیندی متقابل از همگن سازی ها و ناهمگن سازی های هویتی جماعتی وارد کرده است. اثر مشخص این امر، گسترش هویت های اقلیتی در سطوح بومی و محلی از یکسو، و تداخل نقش های هویتیو شکل گیری هویت های اجتماعی هر چه گسترده تر در قالب های بومی و فراملی از سوی دیگر است. شهرها به مثابه پهنه اصلی تبلور یافتن هویت ها و روزمرگی در فضای شهریارمروز بیش از پیش مطرح هستند. از اینرو، مفهوم سبک زندگی در ترکیب خود با مفهوم روزمرگی امروز باید به گونه ای دیگر تفسیر شود. زمانی که این دو مفهوم را در تقاطع معنایی با دو مفهوم خرده فرهنگ و اقلیت قرار دهیم، باز هم به موقعیت های پیچیده تری می رسیم. آنچه در مقاله حاضر مورد نظر است، حرکت از این چارچوب فکری و تلاش برای کاربرد آن در شرایط خاص ایران است که در آن جهانی شدن به امواج مقاومت هویت پیدامن زده است؛ اگرچه این مقاومت لزوما شکل فعال و خودآگاه ندارند. بنابراین، هدفما تحلیل گسست های کنونی جامعه در تبلور فضایی زمانی آنها از خلال برونیت یافتن آنها در سبک های زندگی در سطح شهرها پیآمدهای آنهاست. رویکرد مقاله، کاربردی است و تلاش می کند به راهکارهایی عملی به ویژه در زمینه سیاست گذاری های راهبردیو راهکاری در زمینه فرهنگ عمومی دست یابد.

کلمات کلیدی:

انسان شناسی شهری، اقلیت، خرده فرهنگ، جهانی شدن، روزمرگی، سبک زندگی، مقاومت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/541598>

