

عنوان مقاله:

تونرهای پخت شونده با پرتو فرابنفش: تولید و تشکیل فیلم در چاپ الکتروفوتوگرافی

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات در دنیای رنگ، دوره 6، شماره 2 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

فرزانه عنابستانی - دانشجوی کارشناسی ارشد موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش تهران ایران

سعید باستانی - دانشیار گروه علوم و فناوری چاپ موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش تهران ایران دانشیار قطب علمی رنگ
موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش تهران ایران

مریم عطایی فرد - استادیار گروه علوم و فناوری چاپ موسسه پژوهشی علوم و فناوری رنگ و پوشش تهران ایران

خلاصه مقاله:

تونر به ماده ای گفته میشود که در دو حالت مایع و جامد پودری جهت ایجاد تصویر در الکتروفوتوگرافی یونوگرافی و مگنتوگرافی مورد استفاده قرار میگیرد چاپ الکتروفوتوگرافی شامل هفت مرحله شارژ بار الکتریکی اشکارسازی تصویر ظهور انتقال تونر تمیز کردن تخلیه بار الکتریکی و تشکیل فیلم است از آنجایی که مرحله تشکیل فیلم آخرین مرحله در چاپ الکتروفوتوگرافی میباشد این مرحله خواص فیزیکی و کیفیت چسبی چاپ را مشخص می کند در یک دسته بندی کلی میتوان این مرحله را به دو گروه تشکیل فیلم تماسی و تشکیل فیلم غیرتماسی تقسیم کرد در تشکیل فیلم تماسی انرژی مورد نظر جهت تثبیت تونر توسط فشار غلتک ها و یک رسانای حرارتی فراهم میشود در تشکیل فیلم غیرتماسی از روشهایی نظیر گرمای غیرتماسی ذوب توسط بخار تثبیت توسط فشار سرد و بطور عمده از روش گرمادهی توسط تابش که به تشکیل فیلم تابشی مرسوم است استفاده میگردد در فرایند پخت تابشی فیلم عمل شده در معرض تابش فرابنفش نور مرئی یا باریکه الکترونی EB گرفته و بدین وسیله پلیمریزاسیون فوتوشیمیایی یا ایجاد اتصالات عرضی یکمونومر یا پلی الیگومر گردد

کلمات کلیدی:

الکتروفوتوگرافی، تشکیل فیلم تابشی، تجمع امولسیون، تونر پخت شونده با پرتو فرابنفش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/541318>

