

عنوان مقاله:

چارچوبی برای کاربرد بیومیمیکری در طراحی معماری

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی یافته های نوین پژوهشی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

رامین مدنی - استادیار معماری، دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی، گروه معماری، اصفهان، ایران

افشین رئیسی - مربی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد شهرکرد، دانشکده هنر و معماری، شهرکرد، ایران

بینا حجازی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد شهرکرد، دانشکده هنر و معماری، شهرکرد، ایران

خلاصه مقاله:

بیومیمیکری علمی است که از موجودات و فرآیندهای زیستی در طراحی و تولید مواد، سازهها و سیستمها تقلید میکند. روشهای طراحی مربوط به بیومیمیکری به طور کلی شامل روش مبتنی بر مسئله، و روش مبتنی بر راه حل میباشند. ایندو روش به نوبه خود در سه سطح تقلید یعنی سطح ارگانیسم، سطح رفتاری و سطح اکوسیستم به طراحی میپردازند. درون این سه سطح نیز پنج زیرسطح فرم، ماده، ساخت، فرآیند و عملکرد وجود دارد. در این مقاله، اصول حاکم بر طراحی بیومیمیکری و چارچوبی برای کاربرد آن در طراحی معماری مورد بحث قرار میگردد. بررسی و تحلیل نمونههای معماریطراحی و ساخته شده به این روش نشان میدهد که تقلید از طبیعت در طراحی معماری موجب خلق آثار کارآمدتر و فضاهایی با آسایش بیشتر میگردد و به علاوه محیط زیست ارتقاء مییابد.

کلمات کلیدی:

بیومیمیکری، طراحی معماری، ارگانیسم، رفتار، اکوسیستم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/499585>

