

عنوان مقاله:

بررسی نقش نورپردازی در تقویت کیفیت پیاده راه های شهری

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

آسیه ناظمی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری منظر دانشکده هنر دانشگاه تربیت مدرس تهران

مجتبی انصاری - دانشیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس تهران

خلاصه مقاله:

پیاده راه به عنوان یک فضای جمعی، مکانی برای فعالیت و تعاملات فرهنگی و اجتماعی و مشارکت شهروندان است. این مکان یکی از فضاهای مهم و واجد ارزش شهری است که طی سال های اخیر در ایران توجه ویژه ای به آن شده است. موفقیت این امر مستلزم توجه به ارائه امکانات در تقویت کیفیت پیاده راه است یکی از عوامل موثر بر آن نورپردازی و منظر شبانه آن می باشد. نورپردازی در شب از جمله مهمترین موضوعات بحث برانگیز در دوران معاصر محسوب می شود. تا جایی که در بسیاری از منابع علمی موجود و مراجع معتبر از آن به عنوان ابزاری برای زنده کردن اوقات شهروندان در شب هنگام یاد می شود. چرا که امروزه بسیاری از فعالیت های روزمره مردم تا پاسی از شب ادامه پیدا می کند. لذا نورپردازی فضاهای جمعی چون پیاده راه ها می تواند به زندگی شبانه آن ها کمک کند و علاوه بر آن منجر به ایجاد امنیت فضایی گردد که این امر به اجتماع پذیری فضا و در نهایت برقراری تعاملات اجتماعی و بویایی پیاده راه منجر می گردد.

کلمات کلیدی:

پیاده راه، منظر شبانه، نورپردازی، ارتقاء کیفیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/470630>

