

عنوان مقاله:

منظر شهری در خیابانهای شهری (مطالعه موردی: خیابان فرهنگیان ارومیه)

محل انتشار:

اولین کنگره بین المللی زمین، فضا و انرژی پاک (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

احمد آفتاب - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه محقق اردبیلی

وحید اسماعیل زاده - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

رسول رحمتی - کارشناسی ارشد عمران سازه، شهرداری ارومیه

خلاصه مقاله:

منظر شهری، با توجه به شرایط زندگی در شهرها، بسیار اهمیت یافته است. از جمله فضاهایی که این منظر شهری در آن حیات می یابد، خیابانهای شهری است. این خیابانها به منظور تعاملات اجتماعی و رفع نیازهای عمومی مردم ایجاد می شوند. برای شکلگیری منظر خیابانهای شهری مطلوب شاخص های مختلفی در ابعاد مختلف دخالت دارند. این تحقیق سعی در شناسایی منظر عینی در فضاها و چگونگی اعمال روشهایی در جهت ارضا سه نیاز مهم انگیزش، امنیت و هویت در خیابان فرهنگیان ارومیه (حداصل چهارراه فرهنگیان تا سه راهجمهوری) دارد برای دست یافتن به هدف مورد نظر از رویکرد پدیدار شناسانه و با استفاده از روشهای کمی و کیفی (مشاهده مستقیم، مصاحبه پرسشنامه) استفاده شده است. نتایج حاصل از پژوهش نشان می دهد ضلع شمالی علیرغم توجه به مجتمع های مسکونی، فعالیتهای خویشرا به لحاظ فعالیت شهری از دست داده است و اضلاع جنوبی و غربی بافت دچار آلونک سازی شدید است که باعث از بین رفتن امنیت، شکلگیری شغلای کاذب و تاثیر نامطلوب بر حوزه ادراک روانی و زیست محیطی شهروندان، خیابان و میدان دارد.

کلمات کلیدی:

منظر شهری، منظر عینی، منظر ذهنی، منظر ادراکی، خیابان فرهنگیان ارومیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/456818>

