

عنوان مقاله:

نگاهی تطبیقی به افسانه ننه ماهی از ایران و افسانه سیندرلا از فرانسه

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

اشرف سلطانی نیا - کارشناسی ارشد، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر

میتر خواجه ئیان - کارشناس ارشد، دانشگاه تربیت مدرس تهران

خلاصه مقاله:

هدف از این پژوهش ((نگاهی تطبیقی به افسانه ننه ماهی در ایران و افسانه سیندرلا از فرانسه)) بوده است و در این راستا پس از تعریف مختصری از ادبیات تطبیقی به جریان سیر ادبیات در ایران و فرانسه پرداخته شده است که چگونگی و قدمت آن را آشکار می سازد؛ و سپس به ویژگی های افسانه اشاره شده و با ذکر خلاصه ای از دو افسانه ننه ماهی و سیندرلا شباهت ها و تفاوت ها ی آن دوبا توجه خصوصیات اقلیمی اجتماعی بیان می گردد در پایان این نظریه مطرح می گردد که آیا زیستگاه اولیه این افسانه ایران بوده است و سپس به دیگر ممالک رسیده ؟ و یا انسان بنا بر فطرت و نیازهایی واحد دست به خلق افسانه هایی مشترک زده است ؟ قابل ذکر است برای تهیه این مقاله از شیوه کتابخانه ای به روش تطبیقی و تحلیلی استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

افسانه ، ادبیات تطبیقی ، ایران ، فرانسه ، ننه ماهی ، سیندرلا ،

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/431931>

