

عنوان مقاله:

بررسی اندیشه های اجتماعی در اشعار قیصر امین پور

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی علوم رفتاری و مطالعات اجتماعی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

نرگس کوسیایی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی، گروه ادبیات، دانشکده ی ادبیات و زبان های خارجی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، البرز، ایران

احمد ذاکری - دانشیار، دکتری زبان و ادبیات فارسی، گروه ادبیات، دانشکده ی ادبیات و زبان های خارجی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، البرز، ایران.

خلاصه مقاله:

هر اثر ادبی ای برآمده از اندیشه مخیل و احساس لطیف انسان است و آفریننده آن که ذاتاً موجودی اجتماعی است، خواه ناخواه از جامعه خود متأثر می گردد و جلوه های گوناگونی از فرهنگ بستر زیستی خود را در آثار خویش بروز می دهد. رابطه تنگاتنگ ادبیات با جامعه چنان است که می توان با نگرستن به یک اثر، به اطلاعات گوناگون و مفیدی در باب جامعه شناسی یک منطقه دست یافت. ادبیات تنها جولانگاه مطالعات زیبایی شناختی و بلاغی نیست. هر چند که اکثر مطالعات ادبی پیشین، از این دیدگاه انجام گرفته است. این مقاله، ساخت و کارکرد اندیشه های اجتماعی را در ادبیات و رابطه میان جامعه و ادبیات و تاثیر متقابل این دو بر یکدیگر را در اشعار قیصر امین پور مورد بررسی قرار می دهد.

کلمات کلیدی:

جامعه شناسی، ادبیات، قیصر، اندیشه های اجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/421130>

