

عنوان مقاله:

بررسی و تحلیل نورپردازی تعاملی در فضاهای شهری با تاکید بر ارتقا خلاقیت شهروندان نمونه مورد بررسی: آب نمای اینتراکتیو بوستان آب و آتش

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه اقتصاد شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

مهران کیانی - کارشناس ارشد معماری؛ مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

روشنک روشنایی - کارشناس ارشد معماری؛ مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

امین ابراهیمی دهکردی - پژوهشگر دکترای شهرسازی؛ مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب

خلاصه مقاله:

نور به صورت های گوناگون در حیات طبیعی و زندگی اجتماعی انسان نقش دارد. از طرفی محورها و میادین شهری تجلیگاه حیات مدنی شهر و محل رخداد فعالیت های اجتماعی شهروندان می باشند که در نگاه نخست باید درک شده و با داشته هایذهنی مخاطب منطبق گردند و موجب نشاط و سرزنده بودن فضا شوند؛ طرح نورپردازی می تواند در راستای تقویت این خصوصیات نقش اساسی داشته باشد. نوآوری در فضاهای شهری در چارچوب هنر و تعامل با شهروندان، تنوع اجتماعی، مطلوبیت محل زندگی، کیفیت زندگی، برابری اجتماعی و جذب سرمایه های خلاق در یک شهر، به عنوان شاخص هایی برای شهرهای خلاق به شمار می آیند. مردم اغلب زمان خود را در فضاهایی سپری میکنند که از ویژگی هایی نظیر نوآوری، تنوع و تسامح فرهنگی برخوردار باشند. وجود تنوع در شهر علاوه بر ارتقاء حس زیبایی شناسی، موجب برهم کنش های اجتماعی نیز می شود. هدف از تقویت بروز خلاقیت ارتقا کیفیت زندگی است. فضاهای شهری بستری مهم برای بروز خلاقیت در شهرهاستند و به شهروندان این فرصت را می دهند تا خلاقیت خود را به نمایش بگذارند. خلاقیت در فضاهای عمومی علاوه بر تقویت هوش بصری شهروندان به تعامل بین ایشان و فضای شهری کمک می نماید، امروزه مشارکت شهروندان به عنوان مهم ترین ضامن موفقیت طرح های شهری مطرح می باشد. این نوشتار با استفاده از روش توصیفی تحلیلی و بررسی های میدانی و با هدف آشنایی با ضرورت های نورپردازی خلاقانه به عنوان یکی از اصلی ترین عناصر شهری، به بررسی تأثیر نورپردازی در ارتقاء زیبایی و کیفیت زندگی شهری در شکل گیری خلاقیت و تعامل می پردازد. بوستان آب و آتش واقع در بزرگراه حقانی به عنوان بوستانی که به واسطه نورپردازی خلاقانه و تعاملی توانسته بر کیفیت فضایی تأثیرگذار باشد به عنوان نمونه مورد بررسی قرار گرفته است و در انتها پیشنهاداتی در جهت تقویت نورپردازی تعاملی در این فضای شهری ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

نورپردازی تعاملی، خلاقیت، بوستان آب و آتش، فضای شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/412948>

