

عنوان مقاله:

پایداری درکالبد معماری

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

حامد پاک خصال - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

این مقاله کوششی است هدفمند برای معرفی یکی از جریانهای مهم معماری معاصر. جریانی که عکس العملی منطقی در برابر مسائل و مشکلات بوجود آمده عصر صنعت به شمار م یروود. توسعه پایدار که بعنوان مبانی ریشه ای در این مقاله مورد نظر است، تئوری جام عنگر نسبت به تمامی امور زندگی همانند اقتصاد، اجتماع و محیط است که بستر شکل گیری بحث طراحی پایدار را بوجود آورده است. روند پژوهش این گفتار از جمع بندی تعاریف آغاز شده است و با اصول، مبانی و نظریات گوناگون پیرامون طراحی پایدار بسط پیدا کرده است.

کلمات کلیدی:

پایداری ، زیست محیطی ، اکولوژی ، اقتصاد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/410208>

