

عنوان مقاله:

بکارگیری علوم مغز و اعصاب در ارتقاء کیفیت فضای معماری

محل انتشار:

دومین همایش ملی معماری و شهرسازی در گذر زمان (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

عباسعلی شاهرودی - دکتری معماری، مازندران، بابلسر، پردیس دانشگاه مازندران، دانشکده هنر و معماری

خلاصه مقاله:

مغز به تنهایی ارگان پیچیده ای است که تمامی ادراکات حسی، عقلی، عاطفی و شهودی در آن صورت می پذیرد. پژوهشگران آکادمی علوم مغز و اعصاب برای معماری در آمریکا (ANFA) پژوهش هایی را بانجام رسانده و اعلام نموده اند که محیط و معماری بر مغز و اعصاب انسان تاثیر گذار است. در گذشته تصور می شد که مغز به گونه ای تغییرناپذیر عصب کشی شده است اما ثابت شده است محیط اطراف ما می تواند کارکرد سلول های مغز را مدوله کند و در نهایت ساختار مغز می تواند در محیط تغییر یابد، و در نتیجه تغییرات مغز در محیط، رفتار ما نیز تغییر می یابد، این کار از طریق محرکهای درونی یا بیرونی آغاز می شود، بنابراین محیط غنی می تواند در مغز در حال رشد تغییرات فیزیکی ایجاد کند. این مقاله با بهره گیری از پژوهشهای صورت گرفته در علوم مغز و اعصاب، معیارهایی متناسب با آن را برای طراحی فضاها و عناصر معماری ارائه می نماید.

کلمات کلیدی:

معماری، مغز، اعصاب، پژوهش ها، معیارها

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/400576>

