

عنوان مقاله:

ارزیابی معیارهای مکانی مجتمع فرهنگی و هنری لاهیجان

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی شهرسازی، مدیریت شهری و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

علی اسمعیلی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی، علوم و تحقیقات گیلان

آرش مهرگانی - استادیار گروه معماری دانشگاه گیلان.

خلاصه مقاله:

مجتمع های فرهنگی و هنری یکی از کاربری های مهم برای ایجاد تعامل اجتماعی و شکل گیری مجتمع های زیستی شهری است. زمانی این مجتمع ها به رسالت وجودی خود دست می یابند که در بسکتر من اسک شهر ی و منطقه ای قرارگیرند که بتواند نقش تعاملی و ترکیبی در بافت شهر را ایفا کند. از این رو مکانیابی مجتمع های فرهنگی و هنری اهمیت بسیار زیادی دارد. علاوه بر این به علت کمبود اراضی مناسب در شهرها، انتخاب مکان مناسب پیرو الگوهای مدون و مشاص صورت نمی گیرد. یافتن و بررسی این الگوها در مباحث نظری کمتر دیده می شود. این مقاله در نظر دارد با بررسی عوامل موثر بر مکانیابی مجتمع فرهنگی و هنری با نمونه موردی شهر لاهیجان به بررسی شاخص های علمی و عملکردی آن بپردازد. در این تحقیق ابتدا به قوانین و معیارهای موجود مکانیابی مجتمع های فرهنگی پرداخته سپس با شناخت کاربری اراضی محدوده سایت انتام شده و استفاده از ماتریب های ارزیابی کیفی موجود در مکان یابی کاربری اراضی شهری، به نتایجی درباره میزان مناس بودن این سایت برای ساخت مجتمع فرهنگی و هنری لاهیجان پرداخته می شود.

کلمات کلیدی:

مکانیابی، کاربری فرهنگی، فرهنگسرا، شهر لاهیجان، مدیریت شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/361436>

