

## عنوان مقاله:

عملکرد موثر مبلمان شهری در هویت بخشی و ارتقاء کیفیت فضاهای شهری

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی شهرسازی، مدیریت شهری و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسندگان:

عاطفه فرج الهی - دانش آموخته کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه تبریز

محمد رضا رضائی آقامیرلو - مسئول کنترل ضوابط شهرداری منطقه نه تبریز، دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرند

## خلاصه مقاله:

سالیان بسیاری است که طراحان و مدیران شهری در تلاشند تا با بهبود برخی از نشانه های شهری و توجه خاص به آنها شرایط بهتری را برای ساکنان شهرها فراهم کنند. از دیدگاه آنها شهر اثر هنری بزرگی است که آفرینندگانی به وسعت خود و به تعداد جمعیتش دارد و هدف نهایی آن خلق محیطی دلنشین و راحت برای مردمانش است. چنین دیدگاهی سبب شده است تا آرایش فضا، ایجاد امکانات و تسهیلات لازم در شهرها برای مدیران و طراحان شهر از اهمیت ویژه ای برخوردار باشد. به خصوص که در دنیای مدرن امروز شهروندان یک شهر، بیشترین وقت خود را خارج از خانه و در فضاهای شهری سپری و حداکثر ارتباط را بایکدیگر و پیرامون خود برقرار می کنند. به همین دلیل امروزه نقش مبلمان شهری در خدمت رسانی به شهروندان هر شهر بر کسی پوشیده نیست. بحث مبلمان شهری در زمره اولویت های توسعه بسیاری از شهرهای اروپایی، آمریکا و برخی از شهرهای آسیایی میباشد و تنها از بعد بصری و زیبایی شناختی به آن توجه نمی شود؛ بلکه طراحی مبلمان شهری بر اساس کارکرد و عملکرد آن مورد توجه قرار گرفته است. در این مقاله سعی بر آن شد تا به بررسی مبلمان شهری از حیثه منظر شهری و هویت شهری با استفاده از شیوه های مشاهده ای و کتابخانه ای پرداخته شود. در طراحی مبلمان شهری، تطابق بین فرم و عملکرد که مکمل هم می باشند، حائز اهمیت است و اینکه این طراحی چگونه و در چه مکان هایی، با توجه به هویت شهر و جامعه طراحی شوند، خود نگرشی مهم برای آیتام هایی است که ما در طراحی مبلمان شهری انتخاب می کنیم. در این راستا می توان به المان های درون شهر و پارک ها اشاره کرد که نقش موثری در القاء هویت شهری و تقویت حس مکان شهروندان داشته و باید طوری طراحی شوند که خوانایی آنها از سوی شهروندان و هماهنگی طرح آن ها با وقایع و اتفاقات آن مکان سازگاری داشته باشند و این مستلزم آن است که بهنقادی از قبیل ایست ها و مکث ها، گذرها، آمد و شدهای جمعیتی توجه داشته باشیم تا تطابق بین فرم و عملکرد را در طراحی رعایت کرده باشیم.

## کلمات کلیدی:

طراحی شهری، فضای شهری، مبلمان شهری، هویت شهری، سیمای بصری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/360654>

