

عنوان مقاله:

تحلیل گونه های گفتمانی متأثر از محتوای مناسک عاشورا (از خلال تحلیل گفتمان نشریات مرتبط با موضوع عاشورا)

محل انتشار:

دوفصلنامه پژوهش جوانان ، فرهنگ و جامعه، دوره 5، شماره 5 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

نسیم کاهیرده - مدرس گروه جامعه شناسی دانشگاه پیام نور واحد دزفول

مهری بهار - استادیار گروه علوم ارتباطات دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

مناسک عزاداری عاشورا، در دوره های مختلف تاریخی علاوه بر صورت بندی هایی مختلف، پذیرای دیدگاه های نظری و گفتمان های متنوعی نیز بوده است. این گفتمان ها تحت تأثیر اوضاع اجتماعی- سیاسی ساخت یافته و امکان رشد و بازتولید نظام فکری خاص خود و تأثیر آن بر جامعه را می یابند و به جهت این تأثیرگذاری بررسی پیرامون گفتمان های مذکور از منظر جامعه شناختی ضرورت می یابد و آنچه در ادامه می آید نتیجه پژوهشی است در این باره، که توصیف ویژگی های گفتمان های متأثر از محتوای مناسک عاشورا و همچنین تفسیر معانی مورد نظر این گفتمان ها را مدنظر داشته است. اینتحقیق به روش کیفی و با اتکا به نظریات دورکیم و روش تحلیل گفتمان فرکلاف به بررسی محتوای نشریات مرتبط با موضوع عاشورا که در سال 1389 چاپ شده پرداخته (با استفاده از نمونه گیری نظری هدفمند و ناهمگون) و در نتیجه آن سه نوع گفتمان: 1. گفتمان علمی- آکادمیک 2. گفتمان ادبی- هنری 3. گفتمان کلامی- فقهی تشخیص داده شده است.

کلمات کلیدی:

مناسک، عاشورا، گفتمان، تحلیل گفتمان، گونه های گفتمانی، پراکتیس گفتمانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/315880>

