

عنوان مقاله:

راهکارهای سبک سازی گنبد در معماری ایرانی - اسلامی

محل انتشار:

همایش ملی معماری، عمران و توسعه نوین شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

محسن گرامی - دانشیار و عضو هیات علمی دانشگاه آزاد مشهد

فرزانه احمدی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه اقبال لاهوری مشهد

خلاصه مقاله:

گنبد‌های سنتی ایرانی از برجسته ترین نمونه های ساختمان سازی در ایران است، که با گذشت هزاران سال هنوز تعداد زیادی از آن ها در قسمت های زلزله خیز کشور بر جا مانده اند. این گنبد‌ها معرف فرهنگ و معماری غنی ایرانی است و در واقع بیانگر توجه معماران سنتی ما به علم ایستایی و میزان تاثیر آن در پایداری ساختمان ها و سبک سازی آن ها در برابر زلزله می باشد. در این نوشتار ابتدا مفهوم گنبد ذکر می گردد، سپس سیستم های سازه ای گنبد های مسجد شیخ لطف الله، سلطانیه و مسجد امام اصفهان بررسی می شود و در ادامه راهکارهای سبک سازی آن بیان می گردد و در نهایت نتیجه می شود که معماری ایرانی، همواره بهترین پاسخ را برای سبک سازی و ساختمان سازی با توجه به داشتن اقلیم ها و شرایط زلزله خیزی نقاط متفاوت کشور داشته است، که درس های پرباری را برای نسل های آینده بر جای گذاشته است. این تحقیق با مطالعه موردی بناهای مذکور از طریق بررسی اسناد و تحقیقات انجام شده گردآوری شده است.

کلمات کلیدی:

گنبد، سبک سازی، معماری ایرانی - اسلامی، مسجد شیخ لطف الله، مسجد امام اصفهان، گنبد سلطانیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/315252>

