

عنوان مقاله:

منظر تاریخی شهر رویکرد شهرداری در محله جماران تهران

محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 5، شماره 24 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 4

نویسندگان:

آرش خداداد - کارشناس ارشد مطالعات معماری دانشگاه هنر اصفهان

سمانه یاراحمدی - کارشناس ارشد معماری منظر دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

موضوع اصلی منظر شهری قرائت تفسیر صحیح و در نهایت بازتولید کیفیت هایی است که ارزشهای قدیم و جدید شهر را به هم پیوند میزند و موجب حفظ رابطه طبیعی انسان با محیط شهری خود هویت شهری میشود و باید به عنوان یک اصل در پروژهای منظر شهری مد نظر قرار گیرد. پروژهای نوسازی و بهسازی محلات و بافتهای شهری از مهمترین پروژهای منظر شهری هستند. ضرورت معاصر سازی اینباف ها و فوریت حفظ شخصیت اصلی این مجموعهای کهن و تداوم و هدایت حیات و هویت موجود در آنها، با ساخت وسازهایی امروزی و جریان آن به نسلهای آینده از مهمترین دغدغههای آنهاست. یکی از این بافتهای ارزشمند در تهران محله جماران است که در گذشت های نه چندان دور روستایی در حاشیه شهر بوده و با ادامه روند گسترش شهری به شکل محل های درون شهر تغییر چهره پیدا کرده است. این منطقه بین سالهای 59 تا 68 به واسطه حضور امام خمینی ره کانون سیاسی ایران بوده است که این امر بر اهمیت تصمی مگیری در این بافت م یافزاید.

کلمات کلیدی:

منظر شهری، بهسازی، پروژهای برنامه ریزی شهری، محله جماران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/303148>

