

عنوان مقاله:

بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی سال دوم دبستان با مؤلفه های خلاقیت و سطوح بالای حیطه شناختی بلوم

محل انتشار:

فصلنامه ابتکار و خلاقیت در علوم انسانی، دوره 3، شماره 3 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

نویسندگان:

محمدحسن امیر تیموری -

محمد زارع -

راحله ساریخانی -

مصطفی سالاری -

خلاصه مقاله:

زمینه: خلاقیت، ویژگی مطلوب انسانی است که مدرسه ها باید برای آموزش و یا پرورش آن جدیت نشان دهند. آموزش خلاقیت و یا تربیت تفکر خلاق، یکی از هدف های اساسی و شناخته شده و جزء جدایی ناپذیر تعلیم و تربیت امروزه و به ویژه کتب درسی است. بنا بر این، این پژوهش به بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی سال دوم دبستان با مؤلفه های خلاقیت بر اساس دیدگاه گیلفورد و بیکاردز و همچنین تحلیل محتوا، فعالیتهای و آزمونهای درسی بر اساس حیطه شناختی بلوم پرداخته است. هدف: این پژوهش به منظور بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی دوم دبستان با مؤلفه های خلاقیت بر اساس دیدگاه گیلفورد و بیکاردز و همچنین تحلیل محتوا، فعالیت و آزمونهای بر اساس حیطه شناختی بلوم انجام شد. روش پژوهش: در این تحقیق، از روش تحلیل محتوا به شکل تجزیه و تحلیل کمی استفاده شده است. پس از مشخص کردن مؤلفه های مورد نظر، از دیدگاه گیلفورد و بیکاردز به عنوان ملاک های تحلیل، با استفاده از تکنیک ویلیام رومی، به تحلیل محتوای متن و تصاویر کتاب اقدام شد. همچنین، محتوا، فعالیت و آزمونهای کتاب، با توجه به سطوح حیطه شناختی بلوم مورد تحلیل قرار گرفت. جامعه آماری پژوهش، شامل کتابهای علوم دوره دبستان بود. یافته ها: نتایج پژوهش نشان میدهد حدود 10% درصد از محتوا، فعالیت و آزمونهای در سطوح بالای حیطه شناختی بلوم (تحلیل، ترکیب و ارزشیابی) قرار دارند. همچنین، ضریب درگیری محتوا با مؤلفه های خلاقیت 23% درصد و ضریب درگیری تصاویر با مؤلفه های خلاقیت 31% درصد به دست آمد. نتیجه گیری: این پژوهش نشان داد که تعداد فعالیت و آزمونهای کتاب علوم تجربی دوم دبستان در سطوح بالای حیطه شناختی بلوم (تحلیل، ترکیب و ارزشیابی) بسیار اندک است. همچنین، کتاب مورد بررسی، از لحاظ توجه به مؤلفه های خلاقیت، به خصوص در بخش محتوای درسی و تصاویر، نیاز به بازنگری و اصلاحات اساسی دارد.

کلمات کلیدی:

علوم تجربی، خلاقیت، سطوح بالای حیطه شناختی بلوم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/280751>



