

عنوان مقاله:

بررسی جایگاه روانشناختی رنگ در طراحی داخلی فضاهای کودک محور

محل انتشار:

اولین همایش ملی اندیشه ها و فناوری های نو در معماری (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسنده:

سالار مسیب زاده - دانشگاه آزاد اسلامی دانشکده معماری، هریس، ایران

خلاصه مقاله:

هدف از پژوهش زیر رسیدن به یک طیف رنگی مناسب برای فضاهای مهدکودک میباشد. بی شک رنگها عناصر جدایی ناپذیر معماری میباشند. آنها قادرند حالات درونی انسان را دگرگون ساخته و سبب آرامش و شادمانی و یا حتی موجب پریشانی و اندوه گردند. رنگها در زندگی کودکان جایگاه ویژه ای را دارا هستند. از کشیدن نقاشی و پوشیدن لباس تا دکوراسیون اتاق و فضاهای اجتماعی آنان همواره مواردی هستند که ارتباط کودک و رنگ را مشخص مینماید. پژوهش حاضر از نوع توصیفی تحلیلی به روش پیمایشی از گونه ی مقطعی میباشد. ابزار سنجش در آن پرسشنامه هایی در خصوص مباحث روانشناختی رنگ در زندگی کودکان میباشد. نمونه ی آماری از میان 111 کودک 2 و 2 سال انتخاب گردیده است. طبق آمار بدست آمده که اغلب منطبق با پژوهشهای پیشین است احتمال می رود به کار گیری رنگهای مورد علاقه کودکان در فضای مهدکودک، احساس آرامش، تعلق و شادمانی را منجر شود. در نهایت آیتم های مطلوب و متناسب با شرایط روحی کودک منتخب میشوند و هرکدام از آنها برای کاربریهای خاص نظیر کلاس، کارگاه و یا راهرو پیشنهاد میگردد.

کلمات کلیدی:

کودک، رنگ، نقاشی، اتاق، بازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/279968>

