

عنوان مقاله:

چهارچوب طراحی شهری بامحوریت گردشگری شهری نمونه موردی بخشی از بافت تاریخی کرمان

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

مریم بهرامی - کارشناس ارشد طراحی شهری از دانشگاه هنر اصفهان

خلاصه مقاله:

یکی از انواع پرتعداد گردشگری گردشگری شهری است به نظر کارشناسان امور گردشگری گردشگری ابتدای توریسم شهری شروع شده و توسعه پیدا کرده است چرا که بالاترین مرحله بلوغ یک فرهنگ در شهر و به عبارتی در فضاهای شهری به وقوع می پیوندد نقش کارکردی فضاهای شهری به عنوان محل فعالیت های عمومی و کلی ترین تعبیر به عنوان بازتاب کالبدی عرصه عمومی در شهرهای کنونی آنها را برای ایجاد مناسبات چهره به چهره تجربه ی مشترک فضا رابطه ی انسانی با کالبد شهری و برگزاری فعالیت های جمعی و عمومی و البته گذران اوقات فراغت و تفریح مناسب و کارآمد می سازد هدف از این نوشتار ارایه پیشنهادات طراحی برای افزایش فرصت های گردشگری شهری در قالب چهارچوب طراحی شهری است در سند چهارچوب طراحی شهری به ارایه سیاستهایی در پهنه نظام فرم شهری خواهیم پرداخت سیاستهایی که بتوانند حضور و استفاده شهروندان از فضای شهری را تضمین نمایند و متوجه فرصت های گردشگری باشند ناحیهی انتخابی در این پژوهش در بافت تاریخی کرمان واقع شده است پس از انجام مطالعات پایه در حوزه ی فراگیر و حوزه ی بلا فصل که به ترتیب شامل شهر کرمان و بافت تاریخی می باشد شناخت و تحلیل ناحیهی مزبور در پهنه لایه ی فرم شهری شامل نظام کاربری و فعالیت نظام حرکت و دسترسی استخوان بندی فضاهای همگانی نظام فرم کالبدی و نظام منظر شهری مورد بررسی قرار گرفت در نهایت پس از تحلیل یکپارچه و بانظر به نتایج بررسی های انجام پذیرفته ماتریس دستیابی به اهداف تدوین و سندهایت و کنترل چهارچوب طراحی شهری شامل پلانهای سیاستگذاری در پهنه نظام فرم شهری ارایه گردید

کلمات کلیدی:

چهارچوب طراحی شهری ، گردشگری شهری ، بافت تاریخی ، کرمان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/273817>

