

## عنوان مقاله:

بررسی مولفه های بوم گرایانه درین بست های اختصاصی بافتهای کهن نمونه موردی: بن بست های شهر نجف آباد

## محل انتشار:

همایش ملی معماری پایدار و توسعه شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسندگان:

فائزه اخوان قصاب زاده - کارشناس ارشد طراحی شهری

محمدعلی حسین پورفرد - کارشناس ارشد معماری

## خلاصه مقاله:

در معماری و طراحی شهری با مفاهیمی همچون قلمرو حریم سلسله مراتب و... مواجه هستیم این مفاهیم در فرهنگ متناسب با مردمان همان جا شکل میگیرد و ازجایی به جای دیگر متفاوت است آنچه جای تامل و درنگ دارد رنگ باختن فرهنگ غنی مردمان ما در ساختهای معماری و شهری است که روز بروز رنگ می بازد سوالی که این پژوهش برپایه آن شکل میگیرد این است که چرا حس خصوصی و نیمه خصوصی بودن در معماری سنتی شهرهای ما پررنگ تر بود و عنصر معماری سازنده این حس کدام است؟ این پژوهش بر آن است تا با استفاده از روش مطالعات میدانی و کتابخانه ای به بیان مفهوم فضاهای نیمه عمومی و نیمه خصوصی بپردازد و با تجزیه و تحلیل نمونه های بن بست در شهر سنتی نجف آباد علاوه بر معرفی نمونه ورودی خانه ها در این شهر مبحث سلسله مراتب در فضاهای شهری و معماری مان را به عنوان الگویی متناسب با فرهنگ و نیاز مردمان ایران زمین معرفی نماید تا به عنوان الگویی در رده بندی سلسله مراتب شهری و معماری مورد استفاده قرارگیرد. نتایج حاصل از این کنکاش به معرفی عناصر سازنده فضاهای نیمه عمومی - نیمه خصوصی منتهی میشود که با انطباق آن با شکل امروزی معماری میتوان به خلق حریم در معماری پرداخت

## کلمات کلیدی:

بن بست، فضای نیمه خصوصی و نیمه خصوصی، سلسله مراتب/حریم

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/213885>

