

**عنوان مقاله:**

بررسی نقوش تزئینی کاشی کاری های باغ ارم شیراز

**محل انتشار:**

دومین کنفرانس بین المللی پژوهش در مهندسی نساجی و علوم الیاف (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

**نویسندگان:**

آزاده آریانا - هئیت علمی دانشگاه فنی و حرفه ای ایران-هرمزگان

فاطمه وفاکیش - دانشجوی کارشناسی طراحی و دوخت دانشگاه فاطمیه ایران-هرمزگان

**خلاصه مقاله:**

باغ ارم شیراز که در کوه های شمالی شیراز(بابا کوه)واقع شده است که متعلق به سده دهم و یازدهم هجری در دوره سلجوقیان ساخته شده است و در زندیه توسط کریم خان زند بنای ساختمانی به آن اضافه شد و سپس در دوره ی قاجار توسط حسین علی خان نصیر الملک خریداری شد و در سال ۱۳۱۱ بازسازی آن به اتمام رسید و کاشی کاری و آینه کاری های آن متعلق به دوره ی زندیه و قاجار است. محور اصلی این پژوهش در کاشی کاری بنای باغ ارم شیراز که در دوره قاجار به تصویر کشیده شده است را بررسی کنیم.

**کلمات کلیدی:**

باغ ارم شیراز-کاشی کاری-قاجار-زندیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2097759>

