

عنوان مقاله:

نقش هویت ایرانی - اسلامی در معماری و شهرسازی ایران

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: ۱۳۹۱)

تعداد صفحات اصل مقاله: ۷

نویسندگان:

میلاذ ترکجزی - کارشناسی ارشد معماری

محمد فرخ زاد - دکتری معماری

خلاصه مقاله:

همواره در طول تاریخ مقوله هویت در معماری از جایگاه والا و بسیار ارزشمندی برخوردار بوده است هویت ملی که منشا تمایز ملت ها و دولت ها از یکدیگر است عمدتاً مبنایی فرهنگی و تمدنی دارد که معمولاً هم با عناصر عینی و مشترک نظیر زبان تاریخ مذهب آداب و رسوم و نهادهای اجتماعی وهم با تصور ذهنی که افراد ملت از خود دارند مشخص می شود پرواضح است که هویت ملی نقش اساسی در احساس تمایز ملتها و دولت ها و شکل گیری اندیشه ما دیگران بازی می کند در این مقاله ابتدا به معرفی و ارزیابی نظریات مختلف پیرامون هویت و بررسی مفاهیم مرتبط پرداخته میشود در ادامه نقش هویت ایرانی اسلامی در شکل گیری بافت شهرها و بناهای تشکیل دهنده آنها شرح داده شده و پس از آن به ریشه یابی و بیان علل فاصله گرفتن سبک معماری معاصر از هویت و فرهنگ ایرانی و ارایه راه کارهای مناسب در راستای احیای مجدد هویت بومی معماری اسلامی ایرانی می پردازیم روش تحقیق توصیفی تحلیلی بوده و روش گردآوری اطلاعات اسنادی است

کلمات کلیدی:

هویت ملی، معماری شهرسازی، فرهنگ ایرانی - اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/۲۰۲۱۰۵/>