

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی تصاویر ذهنی شهروندان از خیابان چهارباغ عباسی با طرح ساماندهی بدنه چهارباغ

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: ۱۳۹۱)

تعداد صفحات اصل مقاله: ۱۱

نویسندگان:

حامد شفیعی - عضو هیئت علمی دانشگاه شیخ بهایی

مریم منوچهری - دانشجوی کارشناسی ارشد مرمت

خلاصه مقاله:

خیابان چهارباغ اصفهان یکی از آثار ارزشمند شهرسازی ایرانی در دوران اسلامی است که این خیابان به عنوان اولین خیابان با مفهوم امروزی است که در دنیا ساخته شده است این محور در طول زمان دستخوش تغییراتی شده است و در طول چهار قرن گذشته شاهد اتفاقات مهمی در عرصه شهر بوده است و نیز امروزه به عنوان مهمترین محور شهری دارای نقش فرهنگی تاریخی اقتصادی اجتماعی و کالبدی در سطح شهر اصفهان میباشد به دلیل فرسودگی بدنه و بناهای آن و بازسازی و نوسازیهای بدون برنامه در طول زمان تغییرات اثرگذاری در سیمای شهری آن بوجود آمده است این امر و همچنین توسعه شهر اصفهان در سالهای پس از انقلاب اسلامی نیاز جدی به ساماندهی این خیابان را ایجاد نمود طرح ساماندهی بدنه چهارباغ یکی از مهمترین پروژه هایی بود که بر روی این محور انجام گرفته است این مقاله به بررسی تصاویر ذهنی شهروندان اصفهانی و همچنین گردشگران و افراد غیربومی از محور تاریخی چهارباغ می پردازد و عناصر و مولفه هایی که برگرفته از تصویر ذهنی شهروندان است را ارائه میدهد روش تحقیق بصورت بازدید از خیابان توسط شهروندان و ترسیم و ارائه تصویر ذهنی خود بود هاست که طی مدت پنج سال جمع اوری گردیده در بخش دوم کار جهت تحلیل داده ها بصورت مطالعه کتابخانه ای و کارگروهی با کارشناسان مربوطه انجام گرفته است.

کلمات کلیدی:

تصویر ذهنی، خیابان چهارباغ عباسی، طرح ساماندهی بدنه چهارباغ، محور فرهنگی تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/۲۰۲۰۰۶/>