

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر معماری اسلامی بر بناهای تاریخی شهرستان گرگان

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

فاطمه دهقان - دانشجوی کارشناسی مهندسی شهرسازی

صابر شکاریان - عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور گرگان

خلاصه مقاله:

معماری اسلامی ایران تحت تاثیر معماری باشکوه ایران باستان نشانه ای از نبوغ ایرانی در دوره ایران پس از اسلام است معماری اسلامی ایران امیخته ای اعجاب انگیز از تمدن غنی ایران باستان با روح الهی تجلی یافته در قالب اسلام است درسالهای اخیر تلاشهایی در جهت شناخت فرهنگ پربار ایرانی - اسلامی کشورمان و معرفی آن به دنیا از سوی نهادهای فرهنگی مذهبی و هنری کشورمان صورت گرفته است در این پژوهش سعی شده تا تاثیر معماری اسلامی بر بناهای تاریخی شهرستان گرگان مورد بررسی قرارگیرد در این پژوهش سعی شد در ابتدا بناهایی تاریخی شهرستان شناسایی گردد و در ادامه تاثیر معماری اسلامی در هر یک از این بناها مورد بررسی قرارگیرد.

کلمات کلیدی:

معماری اسلامی، بناهای تاریخی، شهرستان گرگان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/201937>

