

عنوان مقاله:

تاثیر آموزش درس آشنایی با معماری اسلامی و ارائه راهکارهایی برای کاربردی بودن آن در طراحی معماری

محل انتشار:

پژوهش در هنر و علوم انسانی، دوره 8، شماره 9 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

سمانه زنگنه - پژوهشگر دوره دکتری تخصصی معماری، گروه معماری، واحد سنندج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنندج، ایران.

قادر بایزیدی - استادیار گروه معماری، واحد سنندج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنندج، ایران.

خلاصه مقاله:

درس آشنایی با معماری اسلامی از جمله دروس پایه در آموزش معماری محسوب می شود. با اینکه این درس بر اساس مصوبه وزارت علوم، به طور مشترک برای تمام دانشجویان معماری ارائه می شود و انتظار می رود دانشجویان به شناخت نسبی از مفاهیم مشخص شده در برنامه دست یابند، شواهد نشان می دهد که در این درس درک یکسانی درباره مطالب صورت نمی گیرد. این پژوهش به شناخت اهداف اصلی آموزش درس آشنایی با معماری اسلامی می پردازد. مقاله در پی تدوین هدف و روشی بسامان برای آموزش درس آشنایی با معماری اسلامی در مقطع کارشناسی پیوسته معماری است؛ این پژوهش از نوع کاربردی تحلیلی و همچنین از نوع پژوهش های کیفی با نظریه زمینه ای در قالب یک مورد پژوهی است. اطلاعات از منابع مکتوب و مصاحبه با اساتید معماری به دست آمده است. روش گردآوری داده ها از طریق مصاحبه نیمه باز است و تلاش بر این است که برای تدریس درس آشنایی با معماری اسلامی راهکاری ارائه شود؛ نتایج حاصل اینکه می توان درس آشنایی با معماری اسلامی را با شیوه ای، بر اساس گونه های عملکردی، با دروس طراحی معماری مرتبط کرد. مقوله نهایی: کارگاهی شدن و عملی کردن درس آشنایی با معماری اسلامی و همکاری استاد با گروه ها در کار عملی.

کلمات کلیدی:

آموزش معماری، آشنایی با معماری اسلامی، طراحی معماری، دوره کارشناسی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1900490>

