

عنوان مقاله:

بررسی معماری زمینه گرا و نقش آن در توسعه پایدار گردشگری

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری و شهرسازی طراحی پایدار و فراگیر برای همگان (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

مهدی سیرجانی - گروه معماری، واحد نیشابور، دانشگاه آزاد اسلامی، نیشابور، ایران

علیرضا شیرخانی - گروه معماری، واحد نیشابور، دانشگاه آزاد اسلامی، نیشابور، ایران

خلاصه مقاله:

معماری امروز ما بنا به دلایل متعددی، در بسیاری از زمینه ها، دچار نقصان و کمبودهایی است که باعث می شود برآیند معماری موجود، در نقش و جا یگاه مورد انتظار آن، قرار نگیرد. یکی از مباحث اخیر مطرح در معماری، طراحی مطابق با بستر زمینه است. زمینه گرایی در معماری، ضامن بحث زمینه با طرح است. توانایی معماری زمینه گرا در برآورده نمودن نیازهای انسانی در ابعاد گوناگون می تواند به عنوان یکی از شاخصه های مهم در بررسی معماری زمینه گرا باشد. گردشگری، صنعتی گسترده و رو به رشد در عرصه فرهنگ و اقتصاد جهان است که در سال های اخیر تأثیرات زیادی بر وضعیت اقتصادی، اجتماعی فرهنگی جهان داشته است. نیاز انسان به طبیعت، نیاز به استراحت و نیاز به اقامت در آن و مانوس شدن با آن در ساختن روح انسان بسیار تأثیر گذارست و معماری از عوامل تعیین کننده نحوه اقامت و بی شک نحوه برخورد او در این اقامت با طبیعت است. جذب گردشگر از جمله امکاناتی است که توجه به معماری زمینه گرا در پی خود دارد که در نهایت منجر به پایداری اقتصادی و توسعه آنها می گردد. این تحقیق با توجه به ماهیت آن، که از لحاظ محتوا نوعی پژوهش کیفی به شمار می آید، به بررسی ابعاد معماری زمینه گرا در توسعه پایدار گردشگری می پردازد.

کلمات کلیدی:

معماری زمینه گرا، گردشگری، توسعه پایدار گردشگری، توسعه پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1629155>

