

عنوان مقاله:

مفهوم سازی های استعاری در گفتمان ورزش فوتبال بر اساس رویکرد پیکره-بنیاد به تحلیل انتقادی استعاره

محل انتشار:

دوماهنامه مطالعات مدیریت ورزشی، دوره 14، شماره 73 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 27

نویسندگان:

محمد اسدی - دانشجوی دکتری گروه زبانشناسی، واحد قم، دانشگاه آزاد اسلامی، قم، ایران

ارسلان گلغام - دانشیار گروه زبانشناسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران

علی اصغر سلطانی - دانشیار گروه زبانهای خارجی، دانشگاه باقرالعلوم (ع)، قم، ایران

خلاصه مقاله:

با بررسی استعاره های مفهومی به کار رفته در متون ورزشی می توان به نوع نگاهی که ناخودآگاهانه در پس ذهن نویسندگان وجود دارد پی برد. از این رو استعاره های به کار رفته در دو روزنامه خبر ورزشی و ابرار ورزشی در سال ۱۳۹۸ جهت دست یابی به شیوه های مفهوم سازی و نگرش های پنهان در پس متون تولید شده بررسی شدند. از دو رویکرد "تحلیل انتقادی استعاره" چارتریس بلک - ۲۰۰۴ که حاصل تلفیق رویکردهای شناختی، تحلیل انتقادی گفتمان، کاربردشناسی و پیکره ای است، به مثابه روش تحقیق، و همچنین رویکرد "استعاره های مفهومی" لیکاف و جانسون- ۱۹۸۰، به منزله چارچوب نظری، برای بررسی داده ها استفاده شدند. مسئله اصلی این تحقیق پرداختن به این موضوع است که از کدام حوزه های مبدا در مفهوم سازی های مطبوعات ورزشی در ورزش فوتبال بیشتر استفاده می شود؟ چرا؟ برای پاسخ به سوال مقاله از داده های دو سایت ورزشی مقالات مربوط به سال ۱۳۹۸ و نه همه جمع آوری شدند در یک فایل وورد بصورت پیکره ذخیره و سه مرحله چارتریس بلک اجرا شد. در همین راستا ۴۰۰ متن خبری در شش ماه اول و دوم سال ۱۳۹۸ متشکل از ۹۴.۹۵۵ کلمه بررسی گردید یکی از خصیصه های زبان ورزش ترویج استعاره های جنگ است اما تحقیقات ما نشان می دهد تصویری کمتر خشونت آمیز و حتی به لحاظ زیبایی شناختی زمینه ای لذت بخش از فعالیتهای انسان و قلمروهای غیر خشونت قابل ساختار بندی است.

کلمات کلیدی:

استعاره مفهومی، تحلیل انتقاد استعاری، روزنامه ابرار ورزشی، روزنامه خبر ورزشی، گفتمان ورزشی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1590371>

