

## عنوان مقاله:

مروری روایی بر اپیدمیولوژی فرهنگ

## محل انتشار:

مجله علمی دانشگاه علوم پزشکی رفسنجان، دوره 20، شماره 8 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

محسن رضائیان - دانشگاه علوم پزشکی رفسنجان

## خلاصه مقاله:

زمینه و هدف: فرهنگ را می توان مجموعه «نظام های اعتقادی» و «الگوهای رفتاری» در نظر گرفت که معمولا در سطح محلی تعریف شده اند. شاخه اپیدمیولوژی فرهنگی، زمانی مصداق پیدا می کند که اپیدمیولوژیست ها، از روش های این دانش برای بررسی تأثیرات فرهنگی بر روی سلامت انسان در سطح جمعیت ها، استفاده می نمایند. خوشبختانه در طول چند سال گذشته و به منظور دستیابی به اهداف شاخه اپیدمیولوژی فرهنگی، درک متقابلی مابین انسان شناسان و متخصصان اپیدمیولوژی در حال شکل گیری است که براساس آن، همکاری های بین رشته ای در حال گسترش است. از همین رو، نظر به اهمیت این شاخه از دانش اپیدمیولوژی در سلامت جوامع انسانی و با توجه به فقدان یک منبع مناسب فارسی در این زمینه، هدف از نگارش مقاله مروری حاضر، معرفی شاخه اپیدمیولوژی فرهنگی برای خوانندگان فارسی زبان است. واژه های کلیدی: اپیدمیولوژی، فرهنگ، اجتماع، اپیدمیولوژی فرهنگی، اپیدمیولوژی اجتماعی

## کلمات کلیدی:

,Epidemiology, Culture, Community, Cultural epidemiology, Social epidemiology  
اپیدمیولوژی، فرهنگ، اجتماع، اپیدمیولوژی فرهنگی، اپیدمیولوژی اجتماعی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1586381>

