

## عنوان مقاله:

روایت شناسی و تفاوت میان داستان و گفتمان براساس نظریات ژرار ژنت

## محل انتشار:

پژوهشنامه ادب حماسی، دوره 8، شماره 13 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

## نویسنده:

رویا یعقوبی - عضو هیات علمی دانش کده ادبیات فارسی و زبان های خارجی، دانش گاه آزاد اسلامی واحد رودهن، ایران

## خلاصه مقاله:

نوشته حاضر به موضوع روایت داستانی و یا داستان روایی از دیدگاه ژرار ژنت نظریه پرداز ادبی فرانسوی می پردازد. مفهومی که تا کنون درک و دریافت هایی متفاوت از آن توسط منتقدان ادبی ارائه شده است. ژنت اهم نظریات خود را پیرامون عنصر روایت در مقاله ای تحت عنوان «درباره متد» ارائه داده است. در این گفتار پنج مفهوم مهمی را که روایت شناسی ژنت از آن سود جسته، مورد بررسی قرار می دهیم و به تفاوت های داستان و گفتمان از دیدگاه او و تقسیمات مفهومی و عناصر مختلف آن می پردازیم.

## کلمات کلیدی:

داستان، گفتمان، ژرار ژنت، روایت شناسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1541823>

