

عنوان مقاله:

مرکز پژوهش و هم اندیشی معماران با رویکرد زمینه گرایی

محل انتشار:

فصلنامه معماری سبز، دوره 7، شماره 4 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

طیبه قاسمیپور - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، واحد آبادان، دانشگاه آزاد اسلامی، خوزستان

علی دهار - دکترای معماری، عضو هیات علمی، مربی، واحد آبادان، دانشگاه آزاد اسلامی، خوزستان

خلاصه مقاله:

مرکز پژوهش و هم اندیشی معماران یک مرکز ارائه و برخوردی افکار و آرای نو و یکی از نیازهای اصلی در کشور مخصوصا شهرهای بزرگ می باشد، زمینه گرایی در این مراکز باعث می شد تا اندیشه ها، دیدگاه ها و اشکال بافت و زمینه در طراحی کالبدی محیط در نظر گرفته شده و بنایی که ساخته می شود نباید تافته ای جدا از این ویژگی ها باشد، اصلی ترین سوال پیش روی مقاله آن است که شاخص ای زمینه گرایی تا چه میزان بر روی مراکز پژوهشی و هم اندیشی تاثیرگذار است؟ روش این مقاله به صورت تحلیلی و استدلال مورد استفاده قرار گرفته است. در این مقاله سعی شده با توجه به اهمیت ارزش در شکل گیری تمدن ها، به نقش معماری زمینه گرا در اثر خلق شده به عنوان یکی از مهم ترین شاخص ها پرداخته شود و در نهایت رسیدن به راهکارهایی و طراحی در تناسب با زمینه گرایی ارائه گردد.

کلمات کلیدی:

مرکز پژوهش، هم اندیشی معماران، همایش، زمینه گرایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1485226>

