

عنوان مقاله:

معماری مشارکتی منظر در ایجاد کیفیت طراحی شهر

محل انتشار:

ششمین همایش ملی افق های نوین در مهندسی عمران ، معماری و شهرسازی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

امیرحسین تقی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه البرز آبیگ. کرج. ایران

عزت لعل بخش - استادیار دانشکده مهارت و کار آفرینی دانشگاه آزاد اسلامی. کرج. ایران

خلاصه مقاله:

در این مقاله سعی شده است تا با وجود مشکلات ناشی از رشد شهرنشینی سریع، بی توجهی به فضاهای باز و عمومی شهر موجب بروز رویکرد شهرسازی منظر را فراهم کرد. از طرفی بی توجهی به این فضاهای عمومی و منظر عمومی شهر تحت عنوان زیرساخت اصلی شهرها در کنار معماری عموماً سنتی ساخت و ساز شهر به مثابه عنصر اصلی ساخت شهرها باعث شد به رشد و تقویت معماری منظر و شهرسازی جهان افزوده شود. لازم به ذکر است که مشارکت در منظر سازی باعث ایجاد کیفیتی خواهد شد که این خلع ها در شهرهای در حال توسعه را از بین ببرد از این رو با معنی کلمه مشارکت در طراحی و به کارگیری آن این امور را محقق میکند. هدف از این پژوهش بررسی مفاهیم مشارکت در طراحی منظر و چگونگی ایجاد یک کیفیت بصری قابل قبول در شهر است. روش تحقیق در این پژوهش به صورت کیفی و تحلیلی محتوا است که در ابتدا با معنی کردن و مفاهیم مشارکت در طراحی و منظر را مورد بررسی قرار می دهیم و سپس چگونگی ایجاد کیفیت بصری شهر را مورد بررسی قرار می دهیم. نتیجه گیری: در آنها با بررسیهای انجام شده به این موضوع پی خواهیم برد که با توجه به مفاهیمی که برای معماری مشارکتی و ابعاد عینی و ذهنی منظر که ایننو مشارکت را در بر می گیرد استفاده کنندگان غیر متخصص، ناظران و ذینفعان طرح می توانند به یکدیگر کمک می کنند تا یک فضایشهری به یک مکان ارزشمند تبدیل شود.

کلمات کلیدی:

معماری مشارکتی، طراحی شهری، کیفیت بصری، منظر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1467410>

