

عنوان مقاله:

ارزیابی تاثیر عوامل صوتی پیرامونی بر عملکرد رانندگان

محل انتشار:

هجدهمین کنفرانس بین المللی مهندسی حمل و نقل و ترافیک (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

مجید شقاقی نژاد - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی راه و ترابری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تحقیقات، تهران، ایران

علیرضا سرکار - استادیار، گروه حمل و نقل و راه و ترابری، واحد علوم تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

احد باقر زاده خلخالی - استادیار، گروه خاک و ژئوتکنیک، واحد علوم تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

تحقیقات نشان می دهد نوع موسیقی بر نوع رفتار رانندگان در هنگام رانندگی موثر می باشد. در واقع رانندگانی که در معرض موسیقی های تند و خشن مانند راک قرار می گیرند، دارای رفتاری خشن تر، تندتر و ناشایستی نسبت به دیگر رانندگان می باشند. همچنین رانندگانی که در هنگام رانندگی در معرض موسیقی های آرام می باشند، رفتار معقول تری از خود نشان می دهند و احتمال تصادف آن ها نیز کمتر می باشد. در این پژوهش با بررسی همبستگی و آمار توصیفی و تحلیل واریانس دوطرفه به بررسی پارامترهای خطا راننده، سرعت و شدت ضربان قلب به عنوان پارامترهای عملکردی رانندگان پرداخته شده است. رانندگان از زن و مرد به تعداد ۱۲ نفر در دستگاه شبیه سازی شده محیط رانندگی قرار گرفتند. نتایج نشان داد که با افزایش BPM موسیقی، ضربان قلب نیز افزایش می یابد. میزان همبستگی بین این متغیر و ضربان قلب ۰/۶۸ می باشد که دارای بیشترین مقدار همبستگی در بین سایر متغیرها می باشد. تاثیر نوع موسیقی می تواند تا حدود ۵۰٪ خطاهای راننده را افزایش دهد. همچنین شدت صوت و BPM موسیقی نیز به ترتیب تا حدود ۳۰٪ و ۴۰٪ منجر به افزایش خطاهای رانندگان می گردد.

کلمات کلیدی:

اشتباه رانندگان، موسیقی، ضربان قلب، Bpm، دسی بل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1264638>

