

عنوان مقاله:

غزل سرای سمرقند (نقد و بررسی زندگی و شعر میرزا هادی سمرقندی)

محل انتشار:

دو فصلنامه پژوهشهای ادب عرفانی (گوهر گویا)، دوره 1، شماره 1 (سال: 1386)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسنده:

ابراهیم خدایار - استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس

خلاصه مقاله:

میرزا هادی سمرقندی (۱۲۴۶-۱۳۰۹ق/۱۸۳۰-۱۸۹۱م) از شاعران صاحب دیوان قرن سیزدهم و نیمه نخست قرن چهاردهم قمری/ قرن نوزدهم میلادی در ماوراء النهر است. دوران زندگی این شاعر عزلت پیشه، مصادف با فرمانروایی خانهای قنقرات در خوارزم، منغیت در بخارا، مینگ در خوقند و پادشاهان قاجار در ایران است. درباره زندگی و شعر این شاعر نازک خیال اقوال متناقض، بل نادرستی در منابع مولف در آسیای میانه قرن بیست نوشته شده و از این طریق به منابع اندک شمار تالیف شده در ایران نیز راه یافته است. در این مقاله برای نخستین بار، زندگی و شعر میرزا هادی سمرقندی بر مبنای منابع دست اول آسیای میانه، بررسی و تحلیل و در سه بخش تنظیم شده است: ۱- مقدمه و پیشینه تحقیق؛ ۲- زندگی نامه هادی سمرقندی؛ ۳- نقد و بررسی دیوان میرزا هادی.

کلمات کلیدی:

ادبیات تاجیک، ماوراء النهر قرن نوزدهم، محیط ادبی سمرقند، میرزا هادی سمرقندی، واعظ قزوینی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1209523>

