

## عنوان مقاله:

تحلیل انتقادی محتوای کتاب‌های درسی فرانسه سال اول و دوم دوره راهنمایی تحصیلی دانش‌آموزان ایرانی از منظر آموزش زبان-فرهنگ و مؤلفه‌های آن

## محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه‌های علوم انسانی، دوره 20، شماره 8 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسنده:

هدا خیاط - استادیار زبان و ادبیات فرانسه، عضو هیات علمی دانشگاه بوعلی سینا، همدان، ایران

## خلاصه مقاله:

در این مقاله با استفاده از روش توصیفی و تحلیل انتقادی و با تأکید بر مفهوم آموزش زبان-فرهنگ و اهمیت آموزش مهارت‌های بینا فرهنگی در یادگیری زبان‌های خارجی سعی شده است تا دو کتاب‌زبان فرانسه آموزش و پرورش (کتاب فرانسه سال اول و دوم دوره راهنمایی تحصیلی) مورد نقد و بررسی قرار گیرد. در این تحقیق سعی کردیم ارتباط آموزش فرهنگ و زبان مادری (مبدأ) و زبان خارجی (مقصد) در این دو کتاب را بررسی کنیم. رویکرد آموزشی این کتاب‌ها، رویکرد نیمه سمعی-بصری است و با توجه به پیشرفت‌های علمی در زمینه آموزش زبان‌های خارجی، این کتاب‌ها نتوانسته‌اند همگام با دانش روز و منطبق با رویکردهای نوین یاددهی/یادگیری زبان فرانسه روزآمد شوند. با وجود این، تنها کتاب‌های موجود برای دانش‌آموزانی هستند که زبان فرانسه، زبان اصلی آن‌ها در مدرسه می‌باشد و آزمون نهایی پایه نهم نیز بر مبنای آن‌ها طرح می‌شود. مقاله حاضر با هدف توصیف و تحلیل انتقادی محتوای کتاب‌های فرانسه سال هفتم و هشتم متوسطه یک از لحاظ پرداختن به آموزش زبان-فرهنگ و مقوله‌های بینا فرهنگی نگاشته شده است. در راستای آموزش فرهنگ مقصد و با ملاحظات بینا فرهنگی، ایجاد انسجام بیشتر میان آموزش فرهنگ و زبان مادری با آموزش مؤلفه‌های بینا فرهنگی ضروری می‌نماید.

## کلمات کلیدی:

آموزش زبان-فرهنگ، زبان فرانسه، رویکرد کنشی، بینا فرهنگی، زبان آموز

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1125712>

