

## عنوان مقاله:

کتابشناسی کلیله و دمنه در زبان و ادبیات فارسی

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسنده:

مهدی سلمانی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه صنعتی اصفهان

## خلاصه مقاله:

کلیله و دمنه از جمله مهم ترین و تاثیرگذارترین آثار ادبیات جهانی است که کتب بسیاری به تقلید و یا اقتباس از آن تالیف شده است و در پی آن در سال های اخیر نیز تحقیقات فراوانی در جوانب مختلف این اثر صورت گرفته است؛ اما متأسفانه به دلیل نبودن کتابشناسی جامع برای این کتاب، بسیاری از قسمت های قابل تحقیق عاطل مانده و از طرفی تحقیق در بعضی قسمتها به تکرار بیهوده کشیده شده است؛ به همین دلیل نگارندگان بر آن شدند تا کتابشناسی کلیله و دمنه را به منظور هموار شدن راه برای تحقیقات بعدی، در سه قسمت کتب چاپی، مقالات و پایان نامه های دانشجویی، تنظیم و به حضور خوانندگان ارایه نمایند

## کلمات کلیدی:

کتابشناسی، کلیله و دمنه، پنجه تنتره، داستان های بیدپای.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1016411>

